



Teddys Bamsebjørn

Til enhver stor opfindelsen knytter spørgsmålet sig:
Hvad er den bedste version af denne opfindelse?



FORBEREDELSE

SÆT SCENEN TIL FORTÆLLINGEN: Jeg har valgt at bruge oprindelseshistorien til bamsebjørnen, da kimen til et ændret forhold til bjørne og dens forvandling til en bamsebjørn er indlejret i historien (Se AS 1) **1) Find billedet** Clifford Berryman's 1902 tegning af Theodore Roosevelts bjørnejagt. Projicer billedet op på Whiteboard. **2) Bind en bamsebjørn** til et stoleben eller lignende. Du kan bruge et **ko-steskaf** som gevær. **3) Læs historien** og rekonstruer fortællingen. Du personificerer Roosevelt, når du fortæller historien. 4) Til AS2 skal du bruge **4-6 bamser**.

FORTÆLLINGEN LIVE: Se et eksempel på hvordan historien kan fortælles: <https://www.youtube.com/watch?v=TijCSyagr6g&t=18s>

I UNDERVISNINGEN

1 FORTÆL: En dag i 1902 var den amerikanske præsident, Theodore Roosevelt (TEDDY), på jagt. Da det blev sent havde alle undtagen Theodore skudt en bjørn. Theodors assistent ville hjælpe ham. Han havde fanget en bjørn og bundet den til et træ, så Theodor kunne skyde den. Theodore synes det var usportsligt og ville ikke skyde bjørnen. Det blev en stor nyhed i aviserne - da TEDDY var kendt, som en stor jæger, der skød alt. Clifford (tegner) lavede en tegning, hvor bjørnen kom til at ligne en bamse, selvom der stadig ikke fandtes TEDDY-BEARS. I Tyskland var en mand begyndt at sy bamsebjørne på samme tid. En amerikaner købte dem alle sammen og tog med hjem. De blev meget populære og blev kaldt Teddys bears (Theodores kælenavn).



Er opfindelsen af Teddys Bamse en god opfindelse?

I UNDERVISNINGEN

2 GØR: Lav en **Kontinuums-linje**: Du introducerer flere versioner af bamse-opfindelsen. Lille/stor, korthåret/langhåret, ligner/ligner ikke dyr, forskellig udtryk/kropsform, simple/komplekse. Bamser med særlige egenskaber. F.eks. kan bruges som pude eller taske. Eleverne skal nu arrangere dem fra bedst til dårligst. Læg bamserne i midten af dialogcirklen og lad eleverne lave rækkefølgen fra bedst til dårligste bamse. Hver gang en elev får ordet, kan de indlede med at placere den bamse, som de gerne vil tale om. Du kan evt. slutte med en afstemning.



Hvilken version af bamsen er den bedste?



INDLEJREDE SPØRGSMÅL

- Hvad kan opfindelsen bruges til?
- Hvordan ville verden være uden bamsebjørne (bamser i al almindelighed?)
- Kan man bruge opfindelsen forkert?
- Kan man bruge opfindelsen for lidt, for meget, tilpas?
- Hvem er bamsen en god opfindelse for, børn, unge, voksne, dyr?
- Er der nogle dyr som er bedre som bamser end andre?
- Findes den perfekte bamse?
- Hvad er en opfindelse? (Evt. en opdagelse?)

FILOSOFISKE BEGREBER

- | | | |
|------------------------|---------------------|----------------------|
| • Opfindelse/opdagelse | • Blød/hård | • Praktisk/upraktisk |
| • Original/uoriginal | • Stor/lille | • Nytte/formål |
| • Ligner/ligner ikke | • Design/udformning | • Bæredygtighed |

FILOSOFISK ASSISTANCE



2 teknikker til at skærpe dilemmaet Eleverne vil formentlig se det som en god opfindelse. Det er helt ok. Du kan gøre følgende for at motivere til en dybere undersøgelse: **(1) Dr. Modsat:** Spørg eleverne om de kan komme op med en grund til at opfindelsen ikke er god **(2) Du Adopterer en stemme,** der er kritisk over for opfindelsen af Teddys bjørne.

