



Det tredje øre

Vi tester hørelsen og ser på, hvilken betydning den har for vores liv.



FORBEREDELSE

AS1 lægger op til, at klassen skal reflektere over emnet. Hvordan kan vi egentlig lave en test, hvormed vi kan afgøre, om vi hører bedst med et eller to ører? Stimulus 2 og 3 lægger mere op til en fænomenologisk undersøgelse af, hvordan lyd opleves, og hvordan vi orienterer os ud fra lyd. Det er altså forskellige indgange til at forholde sig til lyd og hørelsen. Du kan bruge den vinkel, som har din og klassens primære interesse.

I UNDERVISNINGEN

1 GØR: Tegn et skema på tavlen (se billedet s. 2).

Placer børnene i en cirkel. Et barn (testpersonen) skal sidde i midten. Testpersonen skal lukke ørerne og øjnene.

De andre børn har hænderne på ryggen. Du går rundt om cirklen og lægger en tændstiksæske i hænderne på et af børnene.

På dit signal tager alle børnene hænderne frem. Testpersonen i midten må nu fjerne hænderne fra det ene eller begge ører.

Nu rystes tændstiksæsken. Testpersonen skal nu pege i den retning, han/hun mener, lyden kom fra. I tæller, hvor langt testpersonen var fra personen med æsken (f.eks. talt i antal personer).

Skift derefter testpersonen ud og gentag et vilkårligt antal gange.



AS1: Hører vi bedst med et eller to ører?

Fokuser på de aspekter ved testen, som hjælper os til afgøre/ikke afgøre, hvorvidt vi hører bedst med et eller to ører.

I UNDERVISNINGEN

2 GØR: Udvælg 2 sportsgrene/erfaringer som de fleste eller alle elever har kendskab til, og hvor hørelsen spiller en særlig rolle.



AS2: Har vi mest brug for vores hørelse, når vi spiller fodbold eller når vi svømmer?

I UNDERVISNINGEN

3

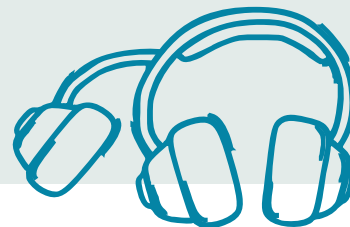
FORTÆL: Det er blevet muligt, at få et tredje øre.

Det ser ud og fungerer som et almindeligt øre, men hvor ville det give bedst mening at placere det?



AS3: Hvor skulle vi placere vores tredje øre?

Det tredje øre



INDLEJREDE SPØRGSMÅL

- Er det en god test til at afgøre, hvorvidt vi hører bedst med et eller to ører?
- Hvor mange forsøg skal vi lave, før vi kan være sikker? Kan vi være sikre på resultatet?
- Kan man lave en bedre test?
- Hører man kun med ørerne?
- Hvad vil det sige at høre godt?
- Ville det være en fordel at kunne høre bedre eller dårligere?
- Kan vi stole på det vi hører?
- Hvad gør en lyd dejlig/behagelig?

FILOSOFISKE BEGREBER

- Test (empirisk)
- Induktion (testmetode)
- Viden
- Hypotese
- Sikkerhed/valid
- At høre

Øre på maven?

Ja	10
1	
2	
3	
Langt fra	

Ensten øre?

Ja	
1	
2	
3	
Langt fra	

