



Vis os sandheden om jeres generation

I 2025 har den danske stat medfinansieret en billedskabende kunstig intelligens. Målet er at den skal afspejle danske værdier, livstil, kultur og historie. Spørgsmålet er om de unge mennesker vil bidrage?



FORBEREDELSE

Scenariet: For at træne en billedgenerende dansk KI, skal firmaet DanLYS, som står bag den danske KI, bruge rigtig mange danske billeder i deres trænings-datasæt.

DanLYS har valgt at demokratisere processen med at tage, udvælge og indsamle billeder. Det er derfor op til de almindelige danskere at afgøre om de vil bidrage.

Alle danskere over 13 år, skal tage stilling til om de vil dele ét eller flere billeder med DanLYS. DanLYS har blot udstedt en notits om at billederne skal afspejle danske værdier, kultur, historie og livsstil.

I henvendelsen til de unge mennesker (13-18 årige) har de efterspurgt et moderne og repræsentativt udtryk fra ungdomslivet under overskriften **VIS OS SANDHEDEN OM JERES GENERATION**.

Filosofisk Stimulus: I **første del** skal eleverne afklare hvilket "billede", som en Amerikansk udviklet billedgenerende KI giver af dansk ungdomsliv (se **vedhæftede fil**).

I **anden del** skal eleverne give et bud på, hvilke billeder som i særdeleshed afspejler unge menneskers livsstil og hverdagsliv.

Og i **tredje del** skal de vurdere om de vil dele egne billeder med DanLYS, for at hjælpe den nye dansk KI til at afspejle dansk ungdomsliv.

Risikovurdering af DanLYS: Datasættet som videregives vil blive sikret og risikovurderingen for et muligt læk er lav. Det er kun de mennesker, som laver den superviserede læring af DanLYS-KI, som vil se billederne. Derudover vil der være total transparens i forhold til de retningslinjer og biases, som DanLYS-KI er skabt og født med.

I skal bruge: (1) Vedhæftet fil med billeder (2) Eleverne skal bruge mobil eller et andet device (3) Padlet eller anden delingsplatform til billederne.

Inspiration til billedtagning: Hvordan tager man et billede som fortæller en historie om en generation [TRYK HER.](#)

BEGREBSLIG ASSISTANCE



BIAS/FORUDINDTAGETHED: AI refererer til systematiske fejl, som AI-modeller begår, når de forudsiger de ønskede resultat af din forespørgsel.

Dens fordomme opstår ofte ud fra data, der bruges til at træne modellerne. Hvis træningsdataen er skæv eller ikke er repræsentativ, vil AI-modellen sandsynligvis gentage disse forudindtagelser i sine resultater.

Fx er det almindeligt kendt, at generative Ais ofte videreføre forældede stereotyper. Anderledes forklaret, hvis AI er blevet præsenteret for billeder, som viser at verden er lilla, så vil den formentlig antage at græs, skyer, mennesker osv. faktisk er lilla og reproducere den bias/forudindtagethed.

Når klassen undersøger disse bias, så fungerer I som et "**human in the loop**". Det er jeres opgave at verificere hvorvidt billederne afspejler danske værdier, kultur og historie.

Vis os sandheden om jeres generation



I UNDERVISNINGEN

- 1 DIALOG MED UDGANGSPUNKT I KI-BILLEDER:** Vis eleverne et eller flere KI-generende billede. Læg billedet frem i dialogcirklen eller projicer det op på Whiteboard. Billederne afspejler mere eller mindre tydelige biases, der samtidig illustrere en manglende "dansk" meningshorisont i den Amerikanske KI, Midjourney.

Igennem dialogen kan I begynde at indkredse, hvad vi egentlig forstår ved dansk ungdomsliv? Og hvorvidt det er et problem, at nye billedgenerende KI'er har svært ved at afspejle dansk kultur?



Afspejler billedet dansk ungdomsliv? (Hvordan/hvordan ikke?)

I UNDERVISNINGEN

- 2 BILLEDER DER REPRÆSENTERER DANSK UNGDOMSKULTUR:** Eleverne skal ideelt set tage nogle billeder eller medbringe billeder, som de mener repræsenterer dansk ungdomskultur eller et andet subkulturelt tema.

Spørgsmålet er nu, hvordan de afspejler dansk ungdomskultur og om der overhovedet findes en distinkt dansk ungdomskultur? Spørgsmålene kan også handle om hvorvidt, det er relevant/irrelevant at kunne afspejle dansk ungdomskultur med en billedgenerende KI.



Afspejler billedet dansk ungdomsliv? (afspejler det bedre end Midjourney?)

I UNDERVISNINGEN

- 3 DIALOG:** Spørgsmålet er nu om eleverne faktisk mener, at man skal dele sine billeder med KI. Undersøg, hvad der skal til/ikke til, for at eleverne vil acceptere eller overveje, at dele deres billeder med DanLYS? Det kan fx angå privat/offentlig, transparens/ikke-transparens, tillid/mistillid, meningen med at have en dansk KI, økonomisk gevinst etc.



Skal vi dele vores billeder med DanLYS?

Vis os sandheden om jeres generation



INDLEJREDE SPØRGSMAÅL

- Hvad kendetegner et særligt dansk ungdomsliv? (Kan man overhovedet tale om et særligt dansk ungdomsliv?)
- Hvordan afgøre vi om et billede afspejler dansk ungdomskultur?
- Hvis dansk teenageliv er præget af bevidst selvfremstilling, filter osv., skal de nye billeder i DanLYS træningssæt så afspejle den kultur?
- Skal billederne af danske teenagere mest afspejle lykke eller ulyksalighed? (Hvordan afgør man det?)
- Skal billeder af dansk teenageliv afspejle, at danske teenagere ofte bruger deres mobiltelefon?
- Skal DanLYS kunne afspejle alle dele af teenagelivet også det mere private? (fx nøgenhed)
- Hvis 20% af danske teengare har lyst hår, skal 20% af teenagerne i vores datasæt så være lyshåret? (Er der andre kriterier som skal medtænkes?)
- Skal vi både give et pænt/vellykket og et "grimt"/ikke velykket billede af os selv (af vores arkitektur etc.)?
- Er der noget af dansk kultur, historie, arkitektur, mode, begivenheder, som vi ikke skal bringe videre i datasættet? (Fx holiganisme, ghettobyggeri, usund mad, dårlige leveforhold, mobberi/eksklusion, psykisk sygdom).
- Hvad er danskhed?
- Hvem har ansvaret for at dansk kultur er afspejlet i nye billeder? (fx skaberne bag KI, den der prompter, den danske stat?)

FILOSOFISKE BEGREBER

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|--------------------|
| • Spejle/afbillede | • Ungdomskultur | • Valg/fravalg |
| • Teenager/ungdomsliv | • Danskhed/identitet | • Bias |
| • Selvfremstilling | • Autentisk/inautentisk | • Sandhed/falskhed |
| • Kultur/subkulturer | • Privat/offentlig | |