

EN LILLEBITTE BID

Et forbud, en viden der frister, og to mennesker på tærsklen til et brud med Gud og Paradis. Men hvem bar egentlig skylden?



INTRODUKTION

Midt i Edens Have står kundskabens træ - ikke som noget, Adam og Eva selv opdager, men som noget Gud peger på, og som senere frister Eva gennem slangen. Adam og Eva ved, at de ikke må spise af træet, men ikke hvorfor eller hvad der vil ske dem.

De bliver dermed bevidste om, at der findes en viden, de ikke har og at denne viden kan opnås gennem én konkret handling: at spise af frugten fra træet.

Når vi fortæller myten for børn, kan vi spørge: Hvem har egentlig skyld i syndefaldet? Gud, slangen, Adam, Eva - eller en kombination? Hvis vi stiller spørgsmålet uden forudindtagede svar, så begynder en ægte filosofisk samtale, hvor børnenes forståelse af fortællingen og store begreber såsom 'ansvar', 'fristelse' og 'viden' former dialogen.



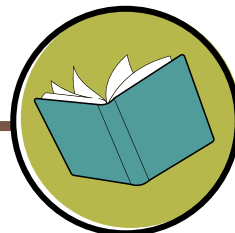
FORBEREDELSE

- Anskaf en børnevenlig version af bibelfortællingen. Fx Ida Jessen og Hanne Bartholins *Bibel historier*.
- Print evt. de 4 billeder (slangen, Eva, Adam og Gud), så I kan lave en **kontinuumslinje** på gulvet. Børnene kan placere personerne mellem punkterne "skyldig" og "uskyldig", når de fortæller hvad de mener. Det gør tænkningen synlig for dem selv og de andre børn.



I UNDERVISNINGEN

1



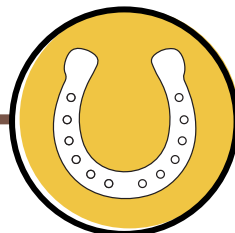
OPLÆSNING:

- Læs højt af myten om Adam og Eva. Læs til det sted, hvor Adam netop har taget en bid af æblet.



Du kan med fordel placere eleverne i den sokratiske cirkel, inden du begynder oplæsningen. Lad gerne eleverne leve med i fortællingen med fagter, som skuespillere eller lignende, så fortællingen bliver gjort mere interaktiv.

2



DIALOG:

- Du har samlet eleverne i den sokratiske cirkel.
- Du stiller ankerspørgsmålet og lader først eleverne fortælle, hvad de mener, og hvorfor de mener det til deres sidemakker.
- Inviter alle til at deltage i den fælles dialog om ankerspørgsmålet. Fortsæt dialogen, indtil deltagerne virker til at have sagt alt de finder vigtigt, for at kunne kvalificere deres svar.

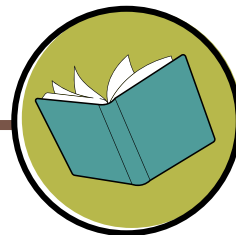


Er det Adam, Eva, slangen eller Gud som er mest at bebrejde?



I UNDERVISNINGEN

3



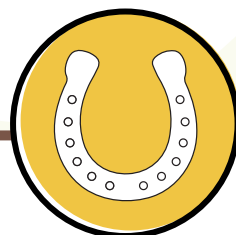
OPLÆSNING:

- Læs resten af fortællingen om Adam og Eva. I Ida Jessens version, siger Gud: *"Nu er I blevet så kloge, at I vil komme til at kede jer og lave ballade og blive uvenner med dyrene. I kan ikke blive her i Paradiset længere. I vil bare ødelægge det"*.



Læs passagen to gange, så lytterne kan indprente sig Guds begrundelser, og smage på om de er enige.

4



DIALOG:

- Det er forbindelsen mellem syndighed og klogskab og de mulige konsekvenser, at Adam og Eva ifølge Guden skiller sig fra Paradiset. Med ankerspørgsmålet sætter vi eleverne op til at undersøge den forbindelse, som fremføres med Guds påstand.



Det er en filosofisk åben dialog. Hvis deltagernes undersøgelsesiver peger jer i en anden retning, så kan du fint ændre ankerspørgsmålet.



Er Adam og Eva blevet for kloge til at være i Paradisets have?

FILOSOFISKE BEGREBER

Straf/disciplinering

Viden/uvidenhed

Skyld/synd

Tåbelighed/dumhed

Tillid/lydighed

Fristelse

Ansvar

Regler

Løgn

Paradis/verden

Kundskab/klogskab



INDLEJREDE SPØRGSMÅL (I UDVALG)

- Er det lettere at komme til at gøre noget forkert, hvis man er 2?
- Bliver det mere fristende, hvis det er forbudt?
- Er det værre at friste - eller at lade sig friste?
- Kan man fjernstyre andre til at gøre noget forkert?
- Er det bedst at fortælle andre, hvad der er forbudt, eller skal man lade være med at sige det?
- Er Adam og Eva som et hold? (Spiller Gud eller slangen på samme hold?)
- Var det rigtigt af Gud at smide dem ud af Paradisets have?
- Er Gud ligesom voksne mennesker?
- Er Adam og Eva mest egnet til Paradis eller verden?
- Hvad er forskellen på verden og Paradis?
- Er Adam og Eva blevet klogere? (Er de blevet mere klar til verden?)
- Er Adam og Eva (mennesker) mest skabende eller ødelæggende?
- Er Paradisets have et bedre sted uden mennesker?

Skylidig

Uuskylidis

