



Nissen

Emma ser en nisse, men ingen tror på hende. Så hvad nu? skal hun tale eller tie? Og kan hun overhovedet stole på sine sanser og erindring, hvis alle andre siger, at det vist ikke kan passe?



FORBEREDELSE

Gør: Forbered fortællingen *Nissen*. Øv fortællingen og gør den til din egen. Det vigtigste er at fortællingen lever nu og her og dilemmaerne står klart igennem fortællingen.

Nu med spøgelse: Afstem fænomenet med alderstrinnet og de væsner, som for klassen befinder sig et sted mellem virkelighed og fantasi. For de lidt ældre elever kunne det være et 'spøgelse'.

I UNDERVISNINGEN

1

FORTÆL: "En mørk december aften, 11 dagen inden jul, sad Emma ved familiens spisebord og lavede lektier. Men hun kiggede ikke ned i bogen og blyanten lå stille på bordet.

Emmas øjne havde fundet vej ud på den anden side af vinduesruden. Helt ud i haven, hvor græsplænen og de nøgne æbletræer langsomt blev dækket af et fint, hvidt lag sne. Og der. DER VAR DEN!

Morgen efter vågnede Emma med et klart billede i hovedet. EN NISSE!

For selvom Emma var holdt op med at tro på nisser sidste jul, så var hun helt sikker. Det var en nisse. Den var lille. Tjek. Den havde en rød hue. Tjek. Den havde vist også træsko. Vent. Emma var ikke helt sikker, men den så ud som en nisse.



AS1: Kan Emma være sikker på, at hun så en nisse?

2

Fortæl: "Alle i klassen vidste, at Emma ikke var sådan en, der kunne finde på at lyve. Men en nisse?

Argh. Alle - selv Emma - havde hørt de voksne tale om, at nisser ikke fandtes. Nogle havde endda taget deres forældre på fersk gerning i at lave nisseløjerne selv.

Som dagene gik mærkede Emma, at ingen i klassen rigtig troede på hende, eller var interesseret i at tale mere om nissen.

Men når hun lukkede øjnene, kunne hun stadig se den lille skikkelse med den spidse røde hat og et hurtigt vink til hende på sin vej gennem haven.

Og så blev hun frustreret. Det var altså vigtigt at tale om.



AS2: Skal Emma holde erindringen om nissen for sig selv?



INDLEJREDE SPØRGSMÅL

- Hvordan afgør man, om ens erindring er korrekt?
- Vil Emmas historie være lettere at tro på, hvis det var en/et [hund, bjørn, rumvæsen, monster, julemanden eller et spøgelse], som hun havde set?
- Hvad ville være et tilstækkeligt bevis for at nisser eksisterer? (Eller omvendt: at nisser ikke eksisterer?)
- Skal Emma holde fast i sin overbevisning, selvom de andre ikke tror på hende?
- Skal Emma forsøge at ændre de andres overbevisning, selvom de er modvillige?
- Hvad er forskellen på at tro/vide, være sikker/være i tvivl?
- Er der nogle hensyn som overskygger "sandheden"? (Fx respekten for andre, venskaber, den gode stemning...?)
- Er det vigtigst at stole på sig selv eller at andre stoler på en?
- Kan man tro på sig selv, hvis ingen andre gør det?
- Hvad er en nisse?

FILOSOFISKE BEGREBER

- | | | |
|------------------------|---------------------------------|-------------------|
| • Virkelighed/fantasi | • Tillid/mistillid | • Betro/skjule |
| • Erindring/hukommelse | • Konsekvenser/følgervirkninger | • Sikkerhed/tvivl |
| • Sandhed/løgn | • Sandsynligt/usandsynligt | • Tro |
| | | • Skepsis |

